

IN SITU ART SOCIETY presents THE DISSONANT SERIES 20

PASCAL NIGGENKEMPER solo



Trio SCHICK / GORDOA / HEIN

IN SITU ART SOCIETY

Freitag | 23. Oktober 2015 | 20:00
Fabrik45 | Hochstadenring 45, 53119 Bonn

FAB
ЯΔK
45



PASCAL NIGGENKEMPER (DE/FR/US) – Kontrabass

Der in New York lebende deutsch-französische Kontrabassist und Komponist Pascal Niggenkemper ist in der kreativen Musikszene der USA und Europas aktiv. Er widmet sich der Entdeckung der *terra incognita* der Musik-, Ton- und Improvisationswelten. Der präparierte Bass ist zentrales Thema seines Soloprogramms *Look with Thine Ears* (CD *Look with Thine Ears*, Clean Feed Records 2015)

„... Niggenkemper präsentiert hier die Früchte intensivster Auseinandersetzungen mit seinem Instrument und vermag ob des zu Hörenden in Erstaunen zu versetzen, zu verblüffen, ja stellenweise gar ungläubiges Kopfschütteln hervorzurufen. ... das Resultat ist als äußerst gelungen und faszinierend zu bezeichnen.“ – Bertl Grisser, *freiStil*

IGNAZ SCHICK (DE)

Turntables



EMILIO GORDOA (MX/DE)

Vibraphon



NICOLA HEIN (DE)

Gitarre



Das Trio Schick/Gordoa/Hein spielt frei improvisierte Musik. Ihre Musik entsteht im Moment, ohne vorher zurechtgelegte Konzepte oder Kompositionen. Neben der Lust an der freien Improvisation ist auch die Erweiterung traditioneller Spieltechniken – sowohl mit als auch ohne Präparationen – eine starke gemeinsame Basis, mit der die Musiker dichte, doch immer bewegliche Klanglandschaften kreieren, in deren Verlauf auch Stille einen bedeutenden Platz einnimmt. Die Besetzung heterogener Instrumente – Elektronik-, Perkussions- und Zupfinstrumente – sorgt für enorme klangliche Möglichkeiten; dennoch ist es teilweise nicht auszumachen, welches Instrument die Quelle des gehörten Klanges ist.

Das Konzert findet im Rahmen der Ausstellung *Kalligraphie* des Fotografen Yuri Brodsky statt.

Eintritt: € 10 normal | € 6 ermäßigt

Kartenreservierung: mail@in-situ-art-society.de | Tel.: 0174 / 1839210

Foto: YURI BRODSKY | www.yuribrodsky.eu

Mit freundlicher Unterstützung von:

Fabrik45 – Freiraum für Kunst | www.fabrik45.de • Tonger – Haus der Musik | www.musik-tonger.de

Kreuzung an Sankt Helena – Ein Dialograum für christlichen Kult und zeitgenössische Kultur e.V. | www.kreuzung-helena.de

falschnehmung.de – sachdienliche Betrachtungen zu Visionen und Visuellem, Kultur, Irrsinn und anderen Formen der

Wahr-Nehmung • PanRec – a video label for jazz and improvised music | www.panrec.com

